

NACRT

Kodeks ponašanja ADU

Kodeks ponašanja odnosi se na sve članove fakultetske zajednice bez obzira na njihov položaj ili ulogu. Očekuje se da će svaki član zajednice biti upoznat s Kodeksom ponašanja i posvećen poštivanju njegovih načela.

Osnova za Kodeks ponašanja

Kao dionik akademske zajednice ponašam se etično i odgovorno.

Sve što radim u okvirima institucije temelji se na djelovanju koje doprinosi dobrobiti akademske zajednice, koje je konstruktivno, uključivo i poštuje ljudsko dostojanstvo. Stvaranjem pozitivne, poticajne i otvorene atmosfere, nastojim kod svakoga stvoriti osjećaj vrijednosti i pripadnosti zajednici.

Ne nanosim štetu sebi ili drugima niti odobravam nanošenje štete bilo kome.

Interveniram kad primijetim neetično ponašanje.

Svjestan sam unutarnjih struktura moći unutar sveučilišta i vlastite pozicije moći. Promičem jednakost i nediskriminaciju te doprinosim izgradnji sigurnog i zdravog okruženja za učenje i rad.

U radu u umjetničkoj nastavi i umjetničkoj produkciji promičem načela održivog razvoja.

Poštujem sve zakone, uredbe, pravila i propise vezane za moj rad na matičnoj instituciji i u okviru sveučilišta.

Redovito unapređujem svoje razumijevanje etičkih pitanja, propitujući vlastite postupke i načine njihova vrednovanja.

Načela

Pedagoška interakcija

Stvaram poticajnu atmosferu za poučavanje, učenje i studiranje.

Svjestan sam struktura moći povezanih s pedagoškom komunikacijom i rizika koji uključuju zlouporabu takve moći. Tijekom procesa poučavanja podržavam uključivost, uvažavajući sve identitetske specifičnosti studentica i studenata.

Osiguravam da je moja pedagoška komunikacija lišena diskriminacije.

Podržavam dobrobit, jednakost i nediskriminaciju pojedinaca koji sudjeluju u pedagoškim procesima na sveučilištu. Potičem i stvaram radnu atmosferu u kojoj studenti prepoznaju da je djelovanje svakog od njih smisljeno i svrhovito.

U pedagoškoj komunikaciji sudjelujem odgovorno, uzimajući u obzir zahtjeve okolišne, društvene i kulturne održivosti. Nastojim osigurati da svi sudionici komunikacije razumiju i suradnički rješavaju složene probleme koje pedagoški procesi mogu proizvesti.

Pedagoška komunikacija može dovesti do iskustava s potencijalno negativnim učincima na dobrobit sudionika. Brinem o tome da komuniciram odgovorno i s pažnjom, svjestan da se takvi učinci ne moraju pojaviti neposredno.

Interveniram ako primijetim neetično ponašanje u pedagoškoj komunikaciji i doprinosim etički održivom i sigurnom okruženju za učenje.

Svjestan sam da moj nastavnički rad zahtijeva usvajanje vrijednosti i etičkih načela vezanih uz profesiju nastavnika.

Izbjegavam bilo koju vrstu neprimjerenih ponašanja u prisustvu studenata ili onih koja bi se mogla takvima okarakterizirati (konzumiranje alkohola ili drugih opojnih sredstava u bilo kojem kontekstu).

Kao student, svjestan sam svoje uloge kao odgovornog člana akademske zajednice.

Istraživanje

Poštujem načela odgovornog provođenja istraživanja. Koristim odgovorne i etički provjerene metode prikupljanja podataka, istraživanja i evaluacije u svom istraživanju.

Svjestan sam da odgovorno vođenje istraživanja obuhvaća i umjetničko istraživanje. Razumijem i prihvaćam da sloboda umjetničkog izražavanja ne opravdava zanemarivanje odgovornog vođenja istraživanja.

Svjestan sam da moj istraživački rad zahtijeva prolazak kroz istraživačku obuku. Učenje o odgovornosti i otvorenosti integralni je dio razvoja stručnosti istraživača. Čak i kao student prijediplomskog, diplomskog ili doktorskog studija, odgovoran sam za osiguravanje etičnosti mojih istraživačkih aktivnosti.

Svjestan sam da razmišljanje o etičkim pitanjima i procjena rizika počinje već u fazi planiranja istraživačkih aktivnosti i traje tijekom cijelog istraživačkog procesa.

Umjetničke aktivnosti

Svjestan sam svoje etičke odgovornosti i pozicije moći kao umjetnika i sudionika umjetničkih aktivnosti.

Poštujem sigurnost, privatnost, prava na zaštitu podataka i autonomiju pojedinaca koji sudjeluju u mojim umjetničkim aktivnostima, kao i svih koji na bilo koji način sudjeluju u osmišljavanju i ostvarenju mojih umjetničkih aktivnosti.

Kao umjetnik koristim etički pouzdane metode rada te priznajem doprinose i dostignuća drugih ljudi kada sudjelujem u umjetničkim aktivnostima. Poštujem autorska prava i intelektualno vlasništvo.

Promičem slobodu govora, poštujem ljudska prava i unaprijed razmišljam o učincima mojih umjetničkih aktivnosti na pojedince, zajednice i društvo.

Razumijem da umjetnička sloboda nije razlog za zanemarivanje etičkih načela umjetničke aktivnosti.

Zajedničko i društveno djelovanje

Svojim aktivnostima promičem uključivost i ravnopravnost kao načela rada u zajednici. U jednakopravnoj zajednici, svi njezini članovi imaju priliku utjecati na njezin razvoj.

Sudjelujući i potičući zajedničko donošenje odluka promičem otvorenost, transparentnost i uključivost.

Kao član i predstavnik akademske zajednice, u svom djelovanju promičem iskrenost i otvorenost te branim pravednost, jednakost, nediskriminaciju te slobodu pojedinca i zajednice.

Razumijem da umjetnička sloboda nije razlog za nepridržavanje etičkih načela zajedničkog i društvenog djelovanja.

Etičke uloge

Svi sudionici visokoobrazovnih procesa na ADU djeluju u različitim ulogama: kao studenti, nastavnici, istraživači, stručnjaci i mentori. Ista osoba može preuzeti više uloga koje mogu uključivati etička očekivanja koja su međusobno suprotstavljena ili koja na drugi način stvaraju napetost. U takvim situacijama načelo izbjegavanja nanošenja štete ima prednost nad svim ostalim etičkim načelima.

Upoznavanje s Kodeksom ponašanja

Očekuje se da će svi sudionici pedagoških aktivnosti na Akademiji dramske umjetnosti biti upoznati s Kodeksom ponašanja i pridržavati se njegovih načela. Novi zaposlenici upoznaju se s Kodeksom ponašanja pri stupanju u radni odnos, a isto vrijedi i za gostujuće nastavnike, odnosno vanjske suradnike. Što se tiče postojećih zaposlenika, dužnost je uprave proći kroz Kodeks ponašanja na način koji omogućuje svima da razumiju svrhu etičkih načela ovog kodeksa. Studente je potrebno upoznati s Kodeksom ponašanja tijekom orijentacijskog tjedna. Predstojnik odsjeka mora osigurati da se studenti odsjeka upoznaju sa svrhom Kodeksa ponašanja radi snalaženja u svojim aktivnostima unutar akademske zajednice.